

ARRESE TA BEITIA

OTXANDIO'KO OLERKARI OSPETSUAREN
BERTSOAK BARRIRO ARGITARATUTA

Lendik be ez ditugu Arrese'ren bertsuak ixil-sokoan egonak.

Bere lenengo bertso-sailla 1900'an agertu zan; *Ama euskariaren liburu kantaria* eritxon. Urte bi geroago, 1902'an, *Asti-orduetako bertsozko lanak*; ta andik urte mordo bat geroago, 1933'an, *Olerkiak JAUNGOKO-ZALE* bazkunak argitaldu zituan. Bai ta bazkuna onek argitara emon eban beste *Bertso-sorta* txiki bat be, olerkariaren omenez Otxandio'n (1930'garren urtean) egin ziran jaietan zabaltzeko.

Gaur, oster, iru liburu onetako bertsuak eta bestetxoren batzuk geiago, emen dituzu sail mardul baten batuta. Ba-dira oindiño banakaren batzuk emen sartu ez doguzanak, baiña oso gitxi.

Gaiñera, bederatzi zatitan banaturik daukazuz bizkaitar seme argi onen bertso-lanak. Ona emen:

1.—*Kantu errikoiak*.—Ederrenak nunbait, askoren ustez. Biotz muiño-

tik urtenak bai beintzat. Etra geienak bere lantegian, santu ta irudi-gintzan eragoiola neurtu eban.

II.—*Lirika kantuak*. — Esku artean ezik, biotzean bai, Arrese'k lacerabilen, bere ezkongei deitu gekeen otskin edo liratoa. Ta onen ariai atres ikuturik egiñak ditu neurtitz maralak, txori antzean egalarriak. Niretzat onetxek onenak be. Biotza negarti dogu geienez; Arrese'k negar egian; ez gero gaurko pilosopu Sartre, Heidegger, Zubiri, Unamuno ta beste askok lez negar larría; ez, etzan Arrese'na il-miñak emoten dauan negar ikarakorra, etxi goi-arnasduna baiño. Ikusi *Agur, Ume, Anjela, Illeta* ta antzekoak.

III.—*Gora kantuak*.—Egoki yaku beti gizaseme gurenak jasotea. Orrelaxe egin eban Horati'k bere oda lirikoiak idaztean; orrelaxe beste askok. Aren lorratzez ibillirik, euskaldun umantak aipatu eban gure kantariak be.

IV. *Leudakunak*. — Guelik he ce
dren kaskar, nan taubun eainak bai
du. Ia guetik, emen batere jarria
nau rat. He diea apulako zailak he
te ikuntotian he: Lape de Vega,
Queredo, Alakopente...

V. *Eli, kaurak*. — Arren ulerka
ri agaria dago, ia arrenatibuen bi
deik ihilla. Ia beti, auratikuan
auri ia keta erabili arren, inoika
ulerkari arren autera he jokatzen
dau, esate baterako, hietez maite
chazunak eta erlejiñak gaurak ga
ratzen, kortei bertan nauriko abe
paldiak, ederez autera ead deitzen
na erabili eban.

VI. *Alegiak*. — Ipais auterka
unak auterakunak diea naurak,
Kristo ren jarria baiña hosi gualdi
leugo hiri izan san Feupak egin ei
charen leugonak: gero Pedro erre
matoren arren, Ia Fontaine Fran
tisan, Samanigo ia Iriarte epano,
rar izan auritkunak ditugu. Arren
he idatei zitan, ia ee gitei: baiña
ee inorenagudik artute gero, zail
aurien akak egiten daban autera.
Hiekaiter unak, geienak beintat, he
relerak ditu ead ia naurin.

VII. *Ipuiñak*. — Hosi baratik eta
retakunak. Errian he ren iraketa ead

gria irardunak he, he ren
aurakunak, auritkunak he ren
dika eban iraketa ead. Errian
agaria diea naurin he: ead
hiritik autera, baiña autera
dauk aurien daga.

VIII. *Irakurkaiak*. — Guelik
diea daga unak: batetik arren
ratu, heste batetik eta ee aurien
alakar iraketa, urburia aldaka ia
Orratikan, auritkunak irakurten
nak, he batetik he batetik.

IX. *Federatik, auritkunak*. —
eilla, Herrera, Quintana ia Yelk
na ee diea auritkunak auritkunak
iraketa: Arren he, ead he, auritkunak
daga auritkari ead auritkunak
epitkunak auritkunak jarria, eta ee
guz gaitchi jarria. Ikeritza he
joketa ia gaitchi auritkunak auritkunak
harditkunak: baiña auritkunak auritkunak
auritkunak diea auritkunak. Auritkunak
auritkunak auritkunak auritkunak
auritkunak auritkunak auritkunak auritkunak

Liburak 688 auritkunak diea ia
auritkunak auritkunak diea.

AHA ONAINDIA

