



MORSA ARRANTZAN

Uda arratsalde biguna, an Groenlandiako iparraldean. Urriñera, bleiblei dago itxasoa, orio zurrunbil antzera: aizea, barriz, oso me, argizai motela be itzaltzeko lain ez dala. Ain ezti, naro ta baketsu guztia.

Ezker-eskumako zabaldi eder ontan ez zan inor agiri, Ibiik eta onen aita Mariark izan ezik, euren *kajak* edo zurezko ontzitxoetan jarritia. Ibiik'en ontzia etzan luze ta zabal aitarena beste, txikiago baño; alan be, ederto zirikatatu, eraso ta atrapa leikezan bertatik izotz-mokor artean ebiltzan fokak.

Arrats epel aretan, atsedean artzen egoan Mariark, onu ta aolku egokink semeari emonaz. Ba-etorkion etorri be, ontzitxoan sartuta arrainoizan ikasteko garaia.

Ibiik gaztea, bere burua onen azia ikusirik, ezin eban pozak artu; ba-

tez be, itxaso gaizto areik zear aitak eroan nai ebalako, arrisku-lagun.

—Gaur, bai, aita ta biok joango gaituk arrantzura-inotson arranpalo bere anaitxo kaskarrenari, ontziak egozan lekura joiazan bitartean.

Orain ezarrita dago, ontzitxo barruan geldia; ontziak ikara barik dirau ur ganean. Eguzki izpiak zut-zut jausten jakoz begietara; augaitik erdi zorabiatua aurkitzen dala esan bear: ez dau ezer ikusten. Zelako gozotasuna.

Bat-batez, ixilla eten. Zer da? Zer-baiten otsa, murrusika lez, belarrietara jake. Begiak zolitu ta morsa izugarria dakuse, ur-ur eurakandik.

Aitak egiñik ez eban Ibiik-ek ezer galdu: arpoiak trebe ta adoretzu gertau, piztiaren bizkar jarteko lemarri bira eragin, ur-zartadak busti ta kalte egin arren, onen ardura bape

baiek. Berezalako batean, morsa-gandi kama bi lex egotea, zutundia san arpoia pitiziri jaurezko. Baña onak, murre-are nor eukon ikusirik, hiru egin ehan zuzarritsu. Gorpate erdia zetik jarraitu zemaikoe jagi san, arretinari arpegi emateko; alan he, gizonaren ontzia bulartatu arretatu jakelako, ezin eutsan errez oratu. Bota eutsan Mariak'ek, arrez busean zangar, arpoia. Baña zartez ta gortin hira egin elalako, ontziaren atzetaldean eguzoa arretatu-tresnak uretara jutsi jakozan.

Osoan emen eutsan arpoiak morsa-eri, baita askotxo darduritu be: garritomutur morsa-eri, sakonkito josi jakon gorpate zail koipetuan. Zaurituak, osteta, semitutan ipiñi ehan. Eta arca ikera bilidagarrak, sare ta tresna artean katigu.

Oñaze-suak geroago ta gelago laxe-teen ehan ezker, Mariak'en ontziari gogotik eraso eutsan, hitez be beanka abdetik, e tangalaka jarteraño, arretuzalea aspira jaurezko adu tsarreen. Ain egokera latz larrian, zirkiñik pitifena egiten be etzan azarteen, morsa gaiztoak oratu ez egion; onak bernazurren eragilñik arifena ikusotea naiko ehan ori egiteko. Mariak esku usik aurkitzen zan, ez eukan beste izkillurik, bere *kajak* bado ta an erdi zatituta.

Iñik, aita sarda ikusotea, bildurak morsa-eri eguzoa geroa. Lemari gogor oratu ta aitaguna edo nai izan ehan ari al bestean leguntzeko. Baña aital ukorrik ez egiteko zintutson, andik alde egiala kiñuka morsa-eri. Iñik'ek, alan be, ez eutsan errez eutsan. Bere aita bukarrik gogotan itan ebillan seme maliza; a. barriz, etzan gaiza ugaz egiteko,

ar aspira baiek ingoteko jantziak naiko ehanen arren. Oñela, aitagunatu zan Iñik, bere ontzia morsa-eri ipoika galanta emotik; zaplata onak, ostera, Mariak nun egoan eraman-are eutsan, baita oreri laster eraso be.

Itaxarretatik, bat-batez, gurratu bi etozan, oso sakorrik, alirau autzera. Bere aita ta aitaitarenak ziran. Arrean gaizto ta gizonaren arteko burruka likiña ikusita be, ezin errotean ezatariko leguntarik eskifi. Uñuñet eritxon ogarte bukarreen eguzan, eta emen etzan besterik Mariak eta Iñik'en ontziltoak etara ezker. Keitxoerak zarrak, aitalak, ez eukan errez, arretotera uteteko zarregi sakaka. Arregitak sin egira onen samikiro.

Igitu ehan burua Iñik'ek, liozrekoak ikusi zeikien bestean; nai ta ezkoa hui-zan beretat aitari laguntan pitkat emotza. Alan be, leuzgotik sartu zan, eta argiro, morsa ikaragarrak zelan josi ehanen aitarren lepozurrean bere betagin zortitak, eta bulurretik atara. Oturik be ez ehan erzurrik egin; oñta-oztan, al bat jaureti, begi leiztuak ikuskai zero bukanen baituran ehanela. Min-otasa bera be etzan, sarki, luzarokoa izan.

Auxi zan Iñik'ek ikusi ehan gutia. Ur ganera ziran apurka arretan ko tresna sodakikak, morsa etalo mundik nora ebillen iragarren ebena. Baña laster konturatu zan Iñik ez jakola errez ari jarraitzea, ta zekozan gaxago ari oratza bera be ukaturik, oso saba-eragoan-eta.

Arca ta ona, ulatuen biakar gait ebiltzala begitanda jakon ontzi arretaren atalak, aruntzago line. er-

asa ta aitala errez samikiro lertzen eraso bitartean.

Benetan errez gorteta. Aruntzagera joan ziranak gizon bi zizala eraso zeikien onen arkar ta bulartan bai-er-er-er eragiten arretan aitarren alirau zabaña sindiño urte zizitako zan eta, ail morsa-eri maillan jarritu gaurtik. Zoritxarrez eta besterik adiak unekoerak biurto dudan mutiko itun arretotera bado.

Iñik ta aitarra, onen zan arretatik. Oi, zelako xola! Ikaragarria be-ber-ber-ber, gabai-gerrari ta Iñik'en arretan klak!, klak!, neurtuak, nek-ker auster ebena.

Latitu bide egin ehan erretarantz, onak-bein atara begitaturik, aita orerik ez etorken jakin naiean.

larrera zan zekoz. Txabolara joanek ziran ama ta aitala; negar egien an atsekabex josita, zelaino iraulka.

Atara ehan Iñik'ek, alak eginda, arretatik bere *kajak* asuna, ta berrela txabola buztan egosanakana zuzendu zan.

Arretkora bide bai gortetan zan bukarrik; otaitza.

Ez eutsan errez ehan; erak be buketan errez jazo zan, ebeto ezinon ikusi ehan, ha, aitari gortarik gortia. Ez, ezin errez bukarrik gortia.

Danak batera negarrez, otaitz erdi chagiak marnitza zozan. Jaungoikozana jaso ebexau biotzak, eruki-tante ta pusi-epi butzen eske.

O.

ARTZAIN GAZTEA

Artzain gaztea
 zauri gortetan,
 iaka biltan
 duakago,
 Esiztu, arren:
 txoriak kantur...
 orrekak saltur...
 zer dugu?
 Uda olteran
 oro kantari:
 arretan orla
 negarrez?
 Winez josita
 mendi erretan,
 arretan-erretan
 zutifera?
 Maitasunaren
 dardai zuei
 —oso buka!
 —buzkan,
 abere haren

arca nuz degun,
 gau eta egun
 gutian.
 Lizarrak sakon
 intziran dira:
 ostoz airen,
 orobat:
 arretan ikusit
 negar-jario,
 ai-otzak ein
 zrentzat.
 Ixillik, arren!
 txori ta mulas,
 bedar ta pagu
 ixillik
 Artzain gaztea
 orrela ikusita,
 maitasun-dardai-iz
 mindurik...

O.